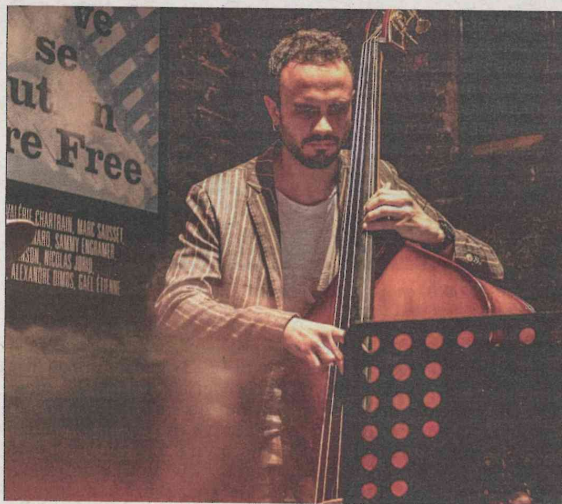


RIVAROLO Le nuove figure che affiancheranno il gruppo di docenti saranno pianisti, contrabbassisti e altri professionisti Iniziano i Corsi al Liceo Musicale di Rivarolo Canavese con tanti nuovi ingressi

L'associazione Liceo Musicale ha da sempre proposto nuovi progetti ai propri soci al fine di rendere l'offerta formativa di volta in volta più completa e intrigante dando l'opportunità di creare spazi per nuove esperienze musicali anche nell'eventualità di offrire la possibilità di scegliere il proprio percorso professionale con la piena consapevolezza delle specifiche capacità e dei particolari desideri di ciascuno.

L'estate 2023 è stata dunque il modo, per la direzione artistica sotto la guida di Sonia Magliano, di lavorare al nuovo programma di improvvisazione che sarà arricchito e perfezionato da nomi giovani del panorama musicale piemontese in collaborazione con la grande esperienza di quanti invece hanno contribuito a rendere grande il valore del territorio nel panorama internazionale.

I nuovi ingressi che affian-



IN FOTO, Gianluca Gallucci

cheranno il gruppo dei docenti della preziosa realtà Rivarolese, saranno il piani-

sta Enrico Finotello e il contrabbassista Gianluca Gallucci ai quali sarà affidato il

compito di avvicinare anche i più piccini alla preziosa arte dell'improvvisazione per rendere lo studio delle partiture musicali ancora più divertente e immediato. Il primo lo farà attraverso la sua grande esperienza, seppur per la sua giovane età, nel campo degli standards rinascimentali e barocchi sulle tastiere antiche inserite nella musica d'insieme che sono gli esordi naturali della creazione estemporanea musicale affidata ai giorni nostri al jazz. Questo aspetto, sempre per i più giovani anche con pochissimi rudimenti di conoscenze tecniche su uno strumento, sarà poi approfondito con la presentazione di uno degli strumenti più "goffamente" affascinanti quali è il contrabbasso attraverso l'esperienza di Gianluca Gallucci.

Le formazioni invece dei più grandi come età ma soprattutto come livello tecnico sugli

strumenti nonché per quanto riguarda le conoscenze armoniche e teoriche, saranno seguite da due dei nomi più significativi della musica jazz non solo italiana ma internazionale come il chitarrista Claudio Lodati e la cantante Laura Conti. I due artisti seguiranno un progetto condiviso strumentale e vocale di improvvisazione jazz attraverso i capolavori di due artisti scomparsi nel 2023: BURT BACHARACH e TINA TURNER.

Ritorna anche con grande piacere tra le fila dell'associazione una ex allieva ora studentessa del Conservatorio di Alessandria: Giulia Nigra, flautista di Pont Canavese, è stata seguita per il suo ingresso al triennio accademico di flauto da un'altra celebre Pontese che è Bruna Querio e di cui ora diventa assistente. Giulia è molto apprezzata nella classe del Maestro Parrino anche in

qualità di componente dell'orchestra del Conservatorio e dell'assieme "Vivaldi Flute Consort" ed ha ottenuto per l'anno accademico 2022/2023 una borsa di studio per merito didattici. Per l'associazione Rivarolese sarà la nuova docente dei corsi di Teoria Lettura e Percezione e di grammatiche musicali.

Tutte le lezioni dei corsi curricolari settimanali, per quanto riguarda sia il canto sia i singoli strumenti, inizieranno a partire da lunedì 11 settembre nella sede dei corsi dell'associazione Liceo Musicale di Rivarolo in via Sant'Anna 1. I laboratori di insieme si svolgeranno, invece, durante alcuni pomeriggi di sabato a partire da ottobre 2023 fino a giugno 2024 seguendo un calendario che potrà essere richiesto scrivendo a segreteria@liceomusicalerivarolo.it